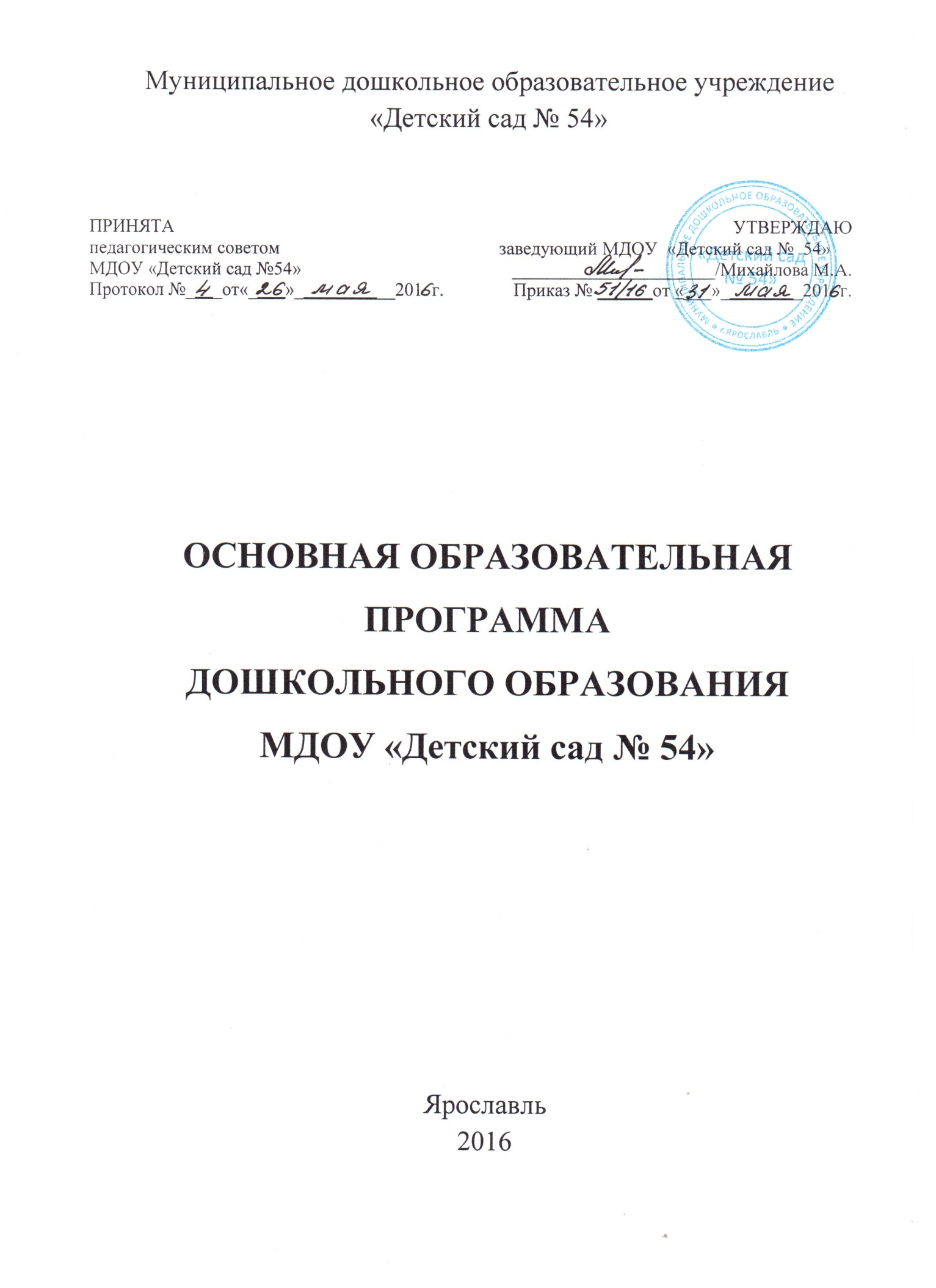
****

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| **1.1. Пояснительная записка** | **3** |
| 1.1.1. Цели и задачи Программы | **4** |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | **5** |
| **1.2. Планируемые результаты** | **9** |
| Целевые ориентиры в раннем возрасте | **9** |
| Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | **10** |
| **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе** | **12** |
| **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| **2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.** | **15** |
| 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  а) Обязательная часть  б) Формируемая часть | **15**  **23** |
| 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»  а) Обязательная часть  б) Формируемая часть | **32**  **37** |
| 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»  а) Обязательная часть  б) Формируемая часть | **46**  **49** |
| 2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  а) Обязательная часть  б) Формируемая часть | **52**  **60** |
| 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»  а) Обязательная часть  б) Формируемая часть | **64**  **66** |
| **2.2 Взаимодействие взрослых с детьми** | **75** |
| **2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**  а) Обязательная часть  б) Формируемая часть | **78**  **79** |
| **2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**  Формируемая часть | **83** |
| **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**  Формируемая часть | **90** |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**  а) Обязательная часть  б) Формируемая часть | **96**  **96** |
| **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**  а) Обязательная часть  б) Формируемая часть | **98**  **101** |
| **3.3. Кадровые условия реализации Программы** | **105** |
| **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**  а) Обязательная часть  б) Формируемая часть | **109**  **110** |
| **3.5. Финансовые условия реализации Программы** | **111** |
| **3.6. Планирование образовательной деятельности** | **116** |
| **3.7. Режим дня и распорядок** | **119** |
| **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов** | **123** |
| **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов** | **124** |
| **Приложения** |  |
| **Приложение 1** Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста |  |
| **Приложение 2** Положение о внутренней системе оценки качества образования |  |
| **Приложение 3** Обеспеченность методическими материалами |  |
| **Приложение 4** Обеспеченность средствами обучения и воспитания |  |
| **Приложение 5** Комплексно-тематическое планирование |  |
| **Приложение 6** Содержание работы по образовательным областям |  |

**1. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального образовательного учреждения «Детский сад №54» (далее – ДОУ) разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (принята 20.05.2015 № 2/15), а также на основе анализа деятельности образовательного учреждения. Программа определяет цель и задачи, содержание и организацию образовательной деятельности при получении дошкольного образования.

Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения:

Федеральный уровень:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»(Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 08 апреля 2014 года № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»

Региональный уровень:

- Приказ Департамента образования Ярославской области от 31.01.2014 № 44/01-03 «[Об утверждении плана-графика мероприятий по созданию условий для введения и реализации ФГОС ДО на территории Ярославской области на 2014-2016 гг](http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/res_center/2014/doshk/prikaz_do_310114.pdf).»

- Письмо Департамента образования Ярославской области  от 02.04.2014 № 761/01-10 «[Об утверждении планов-графиков введения ФГОС ДО](http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/res_center/2014/doshk/plan_grafik_fgos_do_020414.pdf)»

Локальные акты:

- Устав МДОУ «Детский сад № 54»

- Положение об общем собрании работников МДОУ «Детский сад №54»;

- Положение о Педагогическом Совете;

- Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования;

- Правила внутреннего трудового распорядка, должностные инструкции;

- Положение о Совете родителей;

- Положение об Управляющем совете.

**1.1.1 Цели и задачи реализации программы.**

**Основная идея Программы** заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, творческих способностей.

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

**Содержание Программы** обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* Социально – коммуникативное.
* Познавательное развитие
* Речевое развитие
* Художественно – эстетическое
* Физическое развитие

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на **следующих принципах:**

1**. *Поддержка разнообразия детства*.** Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

**2. *Сохранение уникальности и самоценности детства***как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**3. *Позитивная социализация***ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия***взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

**5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

6**. *Сотрудничество Организации с семьей*.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. *Сетевое взаимодействие с организациями***социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

**8. *Индивидуализация дошкольного образования***предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**9. *Возрастная адекватность образования.***Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

**10. *Развивающее вариативное образование.***Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.

**Обязательная часть Программы** построена с учетом проекта Примерной образовательной программы «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (М.: Мозаика-Синтез, 2014).

В программе «От рождения до школы» на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа «От рождения до школы» построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа под ред. Н.Е.Вераксы строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

**Отличительные особенности программы «От рождения до школы»:**

1. Направленность на развитие личности ребенка.

2. Патриотическая направленность программы.

3. Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.

4. Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.

5. Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

6. Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка.

7. Простота введения вариативной части.

8. Наличие отдельного раздела по игровой деятельности.

**Вариативная часть программы** построена с учетом:

- парциальной программы «Цветные ладошки» под ред. И.А.Лыковой;

- парциальной оздоровительно-развивающей программы «Са-Фи-Дансе» под ред. Ж.Е.Фирилевой, Е.Г.Сайкиной.

- парциальной программы по экологическому воспитанию Николаевой «Юный эколог»

- парциальная программа по математике Петерсон Л.Г. «Раз – ступенька, два – ступенька

**Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста** (см. Приложение 1**)**

**1.2 Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Целевые ориентиры в раннем возрасте**

***К трем годам ребенок:***

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.)

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

***К семи годам:***

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МДОУ «Детский сад № 54» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

**Концептуальные основания** такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

**Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, психолого-педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– различные формы фиксации индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

• диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

• внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

• внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

• повышения качества реализации программы дошкольного образования;

• реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

• обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

• задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;

• создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**Положение о внутренней системе оценки качества образования в МДОУ «Детский сад №54»** (см. Приложение 2)

**II Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности**

**по образовательным областям**

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**а) Обязательная часть**

**Основная цель:**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи социально-коммуникативного развития:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Основные направления работы**

**по социально-коммуникативному раз витию:**

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

***Задачи направления:***

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
* Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В КОНТЕКСТЕ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

**Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста**

**Среда обитания:**

* Гигиена среды обитания (воспитание потребности в гигиене)
* Порядок и удобство среды обитания
* Красота среды обитания

**Средства существования:**

* Продукты питания и их потребление (способы)
* Одежда и способ ее ношения
* Жилище и способы его эксплуатации

**Знакомство с организмом человека:**

* Гигиена
* Здоровье
* Назначение частей человеческого тела

Умение управлять собой, владеть своим телом.

Уровень цивилизации как показатель культуры общества

Субъектность среды обитания как показатель культуры общества

**Построение взаимных отношений:**

* Поведенческие традиции (воспитание, начиная с дошкольного возраста)
  + Я никому не мешаю
  + Ценность другого человека не должна пострадать
  + Я всегда помогаю другим людям
  + Я стараюсь быть естественным
* Признание ценности другого человека
* Признание ценности общества: только в обществе других людей хорошо видна индивидуальность каждого человека; и только в обществе других людей человек остается человеком

**Развитие способностей человека:**

* способность быть человеком разумным
* способность ориентироваться на другого человека
* способность быть человеком творящим, созидающим

Духовность как показатель культуры общества

Нравственность как показатель культуры общества и его членов

**Трудовое воспитание**

1. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
* Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
* Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Основу содержания патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* ***«Человек» -*** абсолютная ценность, «мера всех вещей». Личность ребенка становится реальной ценностью.
* ***«Семья»*** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности.
* ***«Труд» -*** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. ***Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш ярославский край честным трудом.***
* ***«Культура» -***богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. ***Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа***, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.
* ***«Отечество» -*** *единственная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
* ***«Земля» -*** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. ***На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.***

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

**Компоненты патриотического воспитания:**

***Содержательный*** ***(представления ребенка об окружающем мире):***

* + О культуре народа, его традициях, творчестве
  + О природе родного края и страны, и деятельности человека в природе
* Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
* О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

***Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):***

* Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
* Интерес к жизни родного города и страны
* Гордость за достижения своей страны
* Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
* Восхищение народным творчеством
* Любовь к родной природе, к родному языку
* Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

***Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):***

* + Труд
  + Игра
* Продуктивная деятельность
* Музыкальная деятельность
* Познавательная деятельность

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Ярославским краем.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Тема* | *Средняя группа* | *Старшая группа* | *Подготовительная группа* | |
| 1 | *Я и моя семья* | Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности. | Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость". | Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо. | |
| 2 | *Родной город* | Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки. | Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Историко-архитектурный музей-заповедник Ярославского края. Символика Ярославля. | Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Ярославской области, их современное и древнее название. | |
| 3 | *Природа родного края* | Растения сада, огорода, цветника, характерные для Ярославского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания. | Растительный и животный мир Ярославской области. Красная книга Ярославской области. Охрана природы Ярославской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Ярославской области. | | |
| 4 | *Быт, традиции* | Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Ярославской области | Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений- нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Ярославской области. Чаепитие на Руси. | | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Ярославской области, традиционные праздничные блюда. |
| 5 | *Русский народный костюм* | Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков. . Детали костюма | | Особенности Ярославского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм |
| 6 | *Народные промыслы Ярославского края* | Многообразие народных игрушек Ярославского края: тряпичные куколки, глиняные колокольчики, свистульки, Ярославская майолика, печные изразцы. | Ярославская глиняная свистулька. История возникновения, приемы лепки. | | Ярославская майолика. История возникновения, технология изготовления. Современная авторская игрушка. |
| 7 | *Народные игры* | Русские народные игры традиционные в Ярославской области | Народные обрядовые игры. Знакомство с игрой русская лапта. изучение правил. Разучивание считалок, слов к играм. | | Старинные и современные народные игры, традиционные в Ярославской области. Русская лапта. "Котел". "Городки". |
| 8 | *Земляки, прославившие наш край* | Понятие «земляки». Н.Некрасов: круг детского чтения. Ярославские писатели, поэты и художники, скульпторы. Ярославцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город | | | |

1. Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

**Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше

ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:

* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1. Самообслуживание (навыки культуры быта)
2. Хозяйственно-бытовой труд(содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
3. Труд в природе.
4. Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).
5. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:

* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные.

1. Дежурства (не более 20 минут)

* формирование общественно-значимого мотива
* нравственный, этический аспект

1. Коллективный труд (не более 35-40 минут).

**Типы организации труда детей**

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условное обозначение** | **Особенности структуры** | **Наличие совместных действий в зависимости от участников** |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.*

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.
8. Формирование основ безопасности

**Основные направления работы по ОБЖ**

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**Примерное содержание работы**

1. Ребенок и другие люди:

* О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
* Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
* Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
* Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
* Если «чужой» приходит в дом.
* Ребенок как объект сексуального насилия.

1. Ребенок и природа:

* В природе все взаимосвязано.
* Загрязнение окружающей среды.
* Ухудшение экологической ситуации.
* Бережное отношение к живой природе.
* Ядовитые растения.
* Контакты с животными.
* Восстановление окружающей среды.

1. Ребенок дома:

* Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
* Открытое окно, балкон как источник опасности.
* Экстремальные ситуации в быту.

1. Ребенок и улица:

* Устройство проезжей части.
* Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
* Правила езды на велосипеде.
* О работе ГИБДД.
* Правила поведения в транспорте.
* Если ребенок потерялся на улице.

1. ***Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.***

**б) Формируемая част**

**Игровая деятельность.**

***Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игры** | | | **Возрастная адресованность (годы жизни детей)** | | | | | | |
| **Классы** | **Виды** | **Подвиды** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | | | | | | |
| [Игры, возникающие по инициативе ребенка](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#1) | **Игры-экспериментирования** | **С животными и людьми** |  |  |  |  | p | **p** | **p** |
| **С природными объектами** |  |  |  | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Общения с людьми** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Со специальными игрушками для экспериментирования** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Сюжетные самодеятельные игры** | **Сюжетно -отобразительные** |  | **p** | **p** |  |  |  |  |
| **Сюжетно - ролевые** |  |  |  | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Режиссерские** |  |  |  | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Театрализованные** |  |  |  |  | **p** | **p** | **p** |
| [Игры, связанные с исходной инициативой взрослого](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#2) | **Обучающие игры** | **Автодидактические предметные** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |  |
| **Сюжетно - дидактические** |  | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |  |
| **Подвижные** |  | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Музыкальные** |  | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Учебно - предметные дидактические** |  |  |  | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Досуговые игры** | **Интеллектуальные** |  |  |  |  | **p** | **p** | **p** |
| **Забавы** |  | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Развлечения** |  |  |  | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Театральные** |  |  |  |  | **p** | **p** | **p** |
| **Празднично-карнавальные** |  |  | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Компьютерные** |  |  |  | **p** | **p** | **p** | **p** |
| [Игры народные, идущие от исторических традиций этноса](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#3) | **Обрядовые игры** | **Культовые** |  |  |  |  |  |  | **p** |
| **Семейные** |  |  | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Сезонные** |  |  | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Тренинговые игры** | **Интеллектуальные** |  |  |  |  | **p** | **p** | **p** |
| **Сенсомоторные** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Адаптивные** |  |  | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Досуговые игры** | **Игрища** |  |  |  |  |  | **p** | **p** |
| **Тихие** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Забавляющие** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |
| **Развлекающие** |  |  | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** |

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

* действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
* наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
* игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно,  
  она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
* необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: ди­алогическом общении, полилогическом общении, предполага­ющем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

**Формы работы с детьмипообразовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1. Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | 3-7 лет  вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деят-ть;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр) | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ  экскурсия | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| 1. **Формирование**   **основ собственной безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность |
| **7.Развитие трудовой деятельности** | | | | |
| **7.1. Самообслуживание** | 3-4 года вторая младшая группа | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| 4-5 лет средняя группа | Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей |
| 4-5 лет средняя группа | Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения |
| **7.3. Труд в природе** | 3-4 года вторая младшая группа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидакт. и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность,  тематические досуги |
| 4-5 лет средняя группа | Обучение,  совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение,  обучение напоминания  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц .  Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |
|  | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **7.4. Ручной труд** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| **7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры,  чтение,  закрепление | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

|  |
| --- |
| **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видиозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**а) Обязательная часть**

**Основная цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи познавательного развития:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Содержание работы по познавательному развитию.**

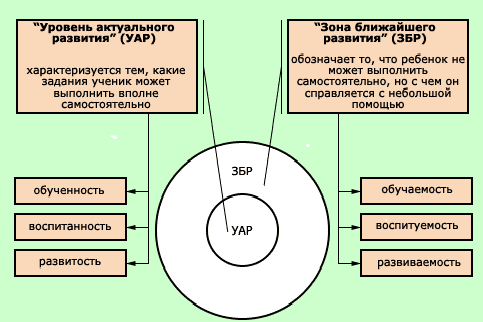
|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цели и задачи направления** | **Содержание работы** | Группы | | | | |
| Первая младшая | Вторая младшая | Средняя | Старшая | Подготовит. к школе |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | Первичные представления об объектах окружающего мира |  |  |  |  |  |
| Сенсорное развитие |  |  |  |  |  |
| Дидактические игры |  |  |  |  |  |
| Проектная деятельность |  |  |  |  |  |
| **Приобщение к социокультурным ценностям** | Ближайшее предметное окружение |  |  |  |  |  |
| Обобщающие понятия |  |  |  |  |  |
| Транспорт |  |  |  |  |  |
| Инфраструктура, город и село |  |  |  |  |  |
| Объекты культуры |  |  |  |  |  |
| Профессии |  |  |  |  |  |
| Учебные заведения |  |  |  |  |  |
| Элементы экономики |  |  |  |  |  |
| История человечества |  |  |  |  |  |
| Земля |  |  |  |  |  |
| Человек и человечество |  |  |  |  |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** | Количество |  |  |  |  |  |
| Количество и счет |  |  |  |  |  |
| Величина |  |  |  |  |  |
| Форма |  |  |  |  |  |
| Ориентировка в пространстве |  |  |  |  |  |
| Ориентировка во времени |  |  |  |  |  |
| **Ознакомление с миром природы** | Явления природы |  |  |  |  |  |
| Домашние и дикие животные |  |  |  |  |  |
| Птицы |  |  |  |  |  |
| Насекомые |  |  |  |  |  |
| Пресмыкающиеся |  |  |  |  |  |
| Овощи и фрукты |  |  |  |  |  |
| Растения: деревья, кустарники, травы. |  |  |  |  |  |
| Свойства воды, песка, камня и др. |  |  |  |  |  |
| Бережное отношение к природе |  |  |  |  |  |
| Сезонные наблюдения |  |  |  |  |  |
| Причинно-следственные связи |  |  |  |  |  |

**Методологический принцип работы по направлению**

В основе организации работы по познавательному развитию лежит положение о зонах актуального развития (ЗАР) и зоне ближайшего развития (ЗБР). Эти уровни психического развития были выделены Л.С. Выготским.

Л.С. Выготский показал, что реальное соотношение умственного развития к возможностям обучения может быть выявлено с помощью определения уровня актуального развития ребенка и его зоны ближайшего развития. Обучение, создавая последнюю, ведет за собой развитие; и только то обучение действенно, которое идет впереди развития.  
          ***Зона ближайшего развития*** *- это расхождения между уровнем актуального развития (он определяется степенью трудности задач, решаемых ребёнком самостоятельно) и уровнем потенциального развития (которого ребёнок может достигнуть, решая задачи под руководством взрослого и в сотрудничестве со сверстниками)*.  
 [ЗБР](javascript:void(0);) определяет психические функции, находящиеся в процессе созревания. Она связана с такими фундаментальными проблемами детской и педагогической психологии, как возникновение и развитие высших психических функций, соотношение обучения и умственного развития, движущие силы и механизмы психического развития ребёнка. Зона ближайшего развития - следствие становления высших психических функций, которые формируются сначала в совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, и постепенно становятся внутренними психическими процессами [субъекта](javascript:void(0);).

Зона ближайшего развития свидетельствует о ведущей роли обучения в умственном развитии детей. "Обучение только тогда хорошо, - писал Л.С. Выготский, - когда оно идёт впереди развития". Тогда оно пробуждает и вызывает к жизни много других функций, лежащих в зоне ближайшего развития. Обучение может ориентироваться на уже пройденные циклы развития - это низший порог обучения, но оно может ориентироваться на ещё не созревшие функции, на ЗБР, - это высший порог обучения; между этими порогами и находится оптимальный период обучения. ЗБР даёт представление о внутреннем состоянии, потенциальных возможностях развития ребенка и на этой основе позволяет дать обоснованный прогноз и практические рекомендации об оптимальных сроках обучения как для массы детей, так и для каждого отдельного ребёнка. Определение актуального и потенциального уровней развития, а также ЗБР составляет то, что Л.С. Выготский называл нормативной возрастной диагностикой, в отличие от симптоматической диагностики, опирающейся лишь на внешние признаки развития. В этом аспекте [зона ближайшего развития](javascript:void(0);) может быть использована как показатель индивидуальных различий детей.



**Основные направления работы по познавательному развитию**

**1.Развитие элементарных математических представление**

**Цель РЭМП:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

**Развивающие задачи РЭМП**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
8. предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
2. Демонстрационные опыты (МлДВ).
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

**2.Детское экспериментирование**

В соответствии с требованиями  к результатам освоения основой образовательной программыодним из ориентиров является **любознательность.** Исследовательская деятельность вызывает огромный интерес у детей. Исследования предоставляют, возможность ребенку самому найти ответы на вопросы «как? » и «почему? ». Исследовательская активность – естественное состояние ребенка, он настроен на познание мира, он хочет все знать, исследовать, открыть, изучить – значит сделать шаг в неизведанное.

Одним из эффективных методов познания закономерностей  и явлений окружающего мира является **метод экспериментирования**. Детское экспериментирование имеет огромный развивающий потенциал. Главное его достоинство заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания. Детское экспериментирование тесно связано с другими видами деятельности – наблюдением, развитием речи (умение чётко выразить свою мысль облегчает проведение опыта, в то время как пополнение знаний способствует развитию речи).

В процессе экспериментирования словарь детей пополняется словами, обозначающими сенсорные признаки свойства, явления или объекта природы (цвет, форма, величина: мнётся - ломается, высоко - низко - далеко, мягкий - твёрдый - тёплый и прочее).

**Цели экспериментирования - это:**

* Поддерживать интерес дошкольников к окружающей среде, удовлетворять детскую любознательность.
* Развивать у детей познавательные способности (анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение);
* Развивать мышление, речь – суждение в процессе познавательно – исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.
* Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.
* Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении опытов и экспериментов.

По способу применения эксперименты делятся на **демонстрационные и фронтальные,** **однократные или циклические (цикл наблюдений за водой, за ростом растений, помещённых в разные условия и т.д.)**  
Демонстрационные проводит воспитатель, а дети следят за его выполнением. Эти эксперименты проводятся тогда, когда исследуемый объект существует в единственном экземпляре, когда он не может быть дан в руки детей или он представляет для детей определённую опасность (например, при использовании горящей свечи).

**Структура  детского экспериментирования:**

* **Выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования)**; Например, познакомившись с героями сказки «Пузырь, Соломинка и Лапоть», задумались – как помочь героям перебраться через реку. В ёмкость с водой  поочерёдно опускали бумажную салфетку, кусочек ткани, железную и деревянную пластины. Увидели, что бумага, ткань и металл тонут, а деревянная пластина нет. Сделали вывод, что если предмет не тонет, значит, на нём можно плавать. Решили узнать, какими же свойствами и качествами обладает дерево и как его можно использовать. Так возникла идея исследования и желание познакомиться со свойствами древесины.
* **Выдвижение гипотезы** было таким – обладает  ли дерево различными свойствами?
* **Поиск и предложение возможных вариантов решения:** Составили схему. Сначала дерево спиливают, затем очищают от сучьев, брёвна везут на фабрику, где их распиливают на доски, а затем изготавливают деревянные предметы (игрушки, посуду, мебель, двери, музыкальные инструменты и т. д.). По количеству колец на спилах деревьев определили возраст дерева. Рассмотрев, установили, что дерево непрозрачное и каждое имеет свой рисунок.
* **Сбор материала:** Сначала решили  выяснить - откуда появилась деревянная пластина. Рассмотрели  иллюстрации. Лес – наш друг, где растут различные виды деревьев; это «фабрика», производящая древесину. Отгадывали загадки о деревьях;  уточнили  из каких основных частей состоит дерево.
* **Обобщение полученных данных.**

**б) Формируемая часть**

**3.Ребенок и мир природы**

*Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.*

*Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.*

*Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.*

*Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопродукцию, ухаживать за животными и растениями).*

*В помещении и на участке дошкольники должны быть окружены растениями и животными, вокруг которых воспитатель организует различную деятельность. В этом специфика и отличие «Юного эколога» от других программ: ребенок должен почувствовать и познать природу, уникальность живого на примере самой природы – тех ее представителей, которые стационарно проживают в непосредственной близости от ребенка и составляют его повседневное предметное окружение. Поэтому организация «зеленой зоны» дошкольного учреждения должна быть первой заботой заведующего и всего коллектива детского сада, который начал работать по данной программе.*

**Общий дом природы**

**Содержание образования**

**Неживая природа**

**Живая природа**

почва

**вода**

воздух

**Животные**

**Человек**

**Грибы**

**Растения**

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

**Наглядные**

**Практические**

**Словесные**

**Наблю-дения**

**Рассматри-вание картин,**

**демонстрация**

**фильмов**

**Кратковременные**

**Длительные**

**Определение состояния   
 предмета по отдельным   
 признакам**

**Восстановление картины  
 целого по отдельным   
 признакам**

**Игра**

**Труд**

**в**

**природе**

**Дидактические игры:**

* + - предметные,
    - настольно-печатные,
    - словесные
    - игровые упражнения и игры-занятия

**Подвижные игры**

**Творческие игры** (в т.ч. строительные)

* + Индивидуальные поручения

Коллективный труд

* + **Рассказ**
  + **Беседа**
* **Чтение**

**Элемен-тарные опыты**

**Методы,**

**повышающие**

**познавательную**

**активность**

**Методы,**

**вызывающие**

**эмоциональную**

**активность**

**Методы,**

**способствующие взаимосвязи**

**различных видов деятельности**

**Методы**

**Коррекции  
и уточнения**

**детских**

**представлений**

* Элементарный   
   анализ
* Сравнение  
   по контрасту и  
   подобию, сходству
* Группировка   
   и классификация
* Моделирование  
   и конструирование
* Ответы на вопросы  
   детей
* Приучение к   
   самостоятельному   
   поиску ответов   
   на вопросы
* Воображаемая   
   ситуация
* Придумывание   
   сказок
* Игры-  
   драматизации
* Сюрпризные   
   моменты и  
   элементы новизны
* Юмор и шутка
* Сочетание  
   разнообразных   
   средств на одном  
   занятии
* Прием   
   предложения и   
   обучения способу  
   связи разных  
   видов деятельности
* Перспективное  
   планирование
* Перспектива,  
   направленная  
   на последующую  
   деятельность
* Беседа
* Повторение
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Создание проблемных   
   ситуаций
* Беседа

**МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО**

**ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ**

**Формы работы с детьмиобразовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Интегрированные деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.)  Чтение (ср. гр.)  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
|  | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское эксперименти-рование** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры экспериментирования  (ср. гр.)  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

|  |
| --- |
| **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)  1. «Академия для родителей». Цели:  * Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, * Преодоление сложившихся стереотипов, * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, * Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.  1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др. 10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 18. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. | |

**2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

**а) Обязательная часть**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практик

**Содержание работы по развитию речи**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цели и задачи направления** | **Содержание работы** | Группы | | | | |
| Первая младшая | Вторая младшая | Средняя | Старшая | Подготовит. к школе |
| **Развитие речи** | Развивающая речевая среда |  |  |  |  |  |
| Формирование словаря |  |  |  |  |  |
| Звуковая культура речи |  |  |  |  |  |
| Грамматический строй речи |  |  |  |  |  |
| Связная речь |  |  |  |  |  |
| Подготовка к обучению грамоте |  |  |  |  |  |
| **Художественная литература** | Слушание |  |  |  |  |  |
| Инсценирование |  |  |  |  |  |
| Чтение наизусть |  |  |  |  |  |
| Жанры литературы |  |  |  |  |  |
| Выразительные средства |  |  |  |  |  |

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,   
    с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.

1. Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь (рассказывание).

1. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1. Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

1. Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

1. Практические:

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среде.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

**б) Формируемая часть**

**Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - формирование элементарного реплицирования.  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (фатическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | - Артикуляционная гимнастика  - Дид. Игры, Настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | .Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.  - Чтение,разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | Образцы коммуника- тивных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Подбор иллюстраций  Чтение литературы.  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, | Игры  Дид игры  Театр  Рассматривание иллюстраций  Игры  Продуктивная деятельность  Настольно-печатные игры Беседы  Театр |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

|  |
| --- |
| **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)  1. «Академия для родителей». Цели:  * Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, * Преодоление сложившихся стереотипов, * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. * Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 5. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.). 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 11. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).   **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  **а) Обязательная часть**  **Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.  **Задачи:**   1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. 2. Становление эстетического отношения к окружающему миру. 3. Формирование элементарных представлений о видах искусства. 4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. 5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. 6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).   **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**   1. Эстетическое восприятие мира природы:  * Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. * Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. * Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу. * Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.  1. Эстетическое восприятие социального мира:  * Дать детям представление о том, что все люди трудятся. * Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда. * Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. * Формировать интерес к окружающим предметам. * Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета. * Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.  1. Художественное восприятие произведений искусства:  * Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка. * Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства. * Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства. * Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. * Дать элементарные представления об архитектуре. * Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками. * Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.  1. Художественно-изобразительная деятельность:  * Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. * Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. * Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен. * Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. * Развивать воображение, творческие способности. * Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). * Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.   **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**   1. Эстетическое восприятие мира природы:  * Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой * Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры * Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение  1. Эстетическое восприятие социального мира:  * Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях * Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей * Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира * Формировать знания о Родине, Москве * Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов * Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение * Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире * Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки  1. Художественное восприятие произведений искусства  * Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес * Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства * Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства * Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. * Развивать представления детей об архитектуре * Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма * Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи * Содействовать эмоциональному общению  1. Художественно-изобразительная деятельность  * Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности * Развивать эстетические чувства * Учить создавать художественный образ * Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать * Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события * Развивать художественное творчество детей * Учить передавать животных, человека в движении * Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы   **Содержание работы по художественно-эстетическому развитию**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Цели и задачи направления** | **Содержание работы** | Группы | | | | | | Первая младшая | Вторая младшая | Средняя | Старшая | Подготовит. к школе | | **Приобщение к искусству** | Художественное восприятие |  |  |  |  |  | | Народное творчество |  |  |  |  |  | | Виды и жанры искусства |  |  |  |  |  | | Средства выразительности |  |  |  |  |  | | Бережное отношение к произведениям искусства |  |  |  |  |  | | История искусства |  |  |  |  |  | | **Изобразительная деятельность** | Рисование |  |  |  |  |  | | Декоративное рисование |  |  |  |  |  | | Предметное рисование |  |  |  |  |  | | Сюжетное рисование |  |  |  |  |  | | Лепка |  |  |  |  |  | | Декоративная лепка |  |  |  |  |  | | Аппликация |  |  |  |  |  | | Художественный труд. |  |  |  |  |  | | Художественный труд: работа с бумагой и картоном |  |  |  |  |  | | Художественный труд: работа с тканью |  |  |  |  |  | | Художественный труд: работа с природным материалом |  |  |  |  |  | | **Конструктивно-модельная деятельность** | Конструирование совместно со взрослым |  |  |  |  |  | | Конструирование по образцу |  |  |  |  |  | | Конструирование по собственному замыслу |  |  |  |  |  | | Конструирование и бумаги |  |  |  |  |  | | Конструирование из природного материала |  |  |  |  |  | | Конструирование из строительного материала |  |  |  |  |  | | Конструирование из деталей конструкторов |  |  |  |  |  | | **Музыкально-художественная деятельность** | Слушание |  |  |  |  |  | | Пение |  |  |  |  |  | | Песенное творчество |  |  |  |  |  | | Музыкально-ритмические движения |  |  |  |  |  | |  | Развитие танцевально-игрового творчества |  |  |  |  |  | |  | Музыкально-игровое и танцевальное творчество |  |  |  |  |  | |  | Игра на детских музыкальных инструментах |  |  |  |  |  |   **Художественно-изобразительная деятельность**  **Принципы,** обуслов­ленные особенностями художественно-эстетической деятельности:   1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом. 2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобра­зительной деятельности, в соответ­ствии с особенностями познаватель­ного развития детей разных возрас­тов. 3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности. 4. Интеграция различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности. 5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего). 6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта. 7. Организация тематического пространства (информационного по­ля) - основы для развития образных представлений; 8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа. 9. Естественная радость (ра­дость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).   **Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:   1. Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей. 2. Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества. 3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства в среде му­зея и дошкольного образовательного учреждения.   **Модель эстетического отношения к окружающему миру.**   1. Способность эмоционального пере­живания. 2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию (поисковым действиям). 3. Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество).   **Методы эстетического воспитания:**   1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт».). 4. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре). 5. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художествен­ной практики. 6. Метод сотворчества (с педагогом, на­родным мастером, художником, свер­стниками). 7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятель­ности. 8. Метод эвристических и поисковых си­туаций.   **Принципы интегрированного подхода**:   1. В основе лежит понятие полихудоже­ственного развития. Все искусства выступают как явления жизни вце­лом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов худо­жественной деятельности и творчест­ва. 2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменя­емы. Они являются разным выражени­ем тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образ­ные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного ил­люстрирования одного искусства при­мерами другого - по их сюжету и со­держанию. 3. Интегрированный подход предпола­гает учет географических, историчес­ких, культурогенных факторов созна­ния произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развива­лись неравномерно, причем у некото­рых народов в определенные истори­ческие периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсут­ствовали. 4. Учет региональных, национально-ис­торических художественных традиций, связанных с местностью, материаль­ными объектами, духовной устремлен­ностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур. 5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений челове­чества там, где они питаются достиже­ниями друг друга, нередко совмеща­ясь в одном лице.   **Детское конструирование**  **Творческое**  **Техническое**  **Создание замысла**  **Воплощение замысла**  **Виды детского конструирования:**   1. Из строительного материала. 2. Из бумаги. 3. Ил природного материала. 4. Из промышленных отходов. 5. Из деталей конструкторов. 6. Из крупно- габаритных модулей. 7. Практическое и компьютерное.   **Формы организации обучения конструированию:**   1. Конструирование по модели. 2. Конструирование по условиям. 3. Конструирование по образцу. 4. Конструирование по замыслу. 5. Конструирование по теме. 6. Каркасное конструирование. 7. Конструирование по чертежам и схемам.   **Взаимосвязь конструирования и игры:**   * Ранний возраст: конструирование слито с игрой. * Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение. * Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.   **Музыкальное развитие.**  **Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.  **Задачи:**   1. Развитие музыкально-художественной деятельности. 2. Приобщение к музыкальному искусству. 3. Развитие воображения и творческой активности.   **Направления образовательной работы:**   1. Слушание. 2. Пение. 3. Музыкально-ритмические движения. 4. Игра на детских музыкальных инструментах. 5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).   **Методы музыкального развития:**   1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. 2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. 3. Словесно-слуховой: пение. 4. Слуховой: слушание музыки. 5. Игровой: музыкальные игры. 6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.   **Содержание работы: «Слушание»:**   * ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; * развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; * развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; * развитие способности эмоционально воспринимать музыку.   **Содержание работы: «Пение»**   * формирование у детей певческих умений и навыков; * обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента; * развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок; * развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.   **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**   * развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений; * обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок; * обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения; * развитие художественно-творческих способностей.   **Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**   * совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка; * становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость; * развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса; * знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них; * развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.   **Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**   * развивать способность творческого воображения при восприятии музыки; * способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла; * развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.   **б) Формируемая часть**  ***Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»***   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *Содержание* | *Возраст* | *Совместная деятельность* | *Режимные моменты* | *Самостоятельная деятельность* | | * 1. ***Развитие***   ***продуктивной деятельности***   * *рисование* * *лепка* * *аппликация* * *конструирование*      * 1. ***Развитие***   ***детского творчества***  ***3. Приобщение к изобразительному искусству*** | *3-5 лет вторая младшая и средняя группы* | *Наблюдения по ситуации*  *Занимательные показы*  *Наблюдения по ситуации*  *Индивидуальная работа с детьми*  *Рисование*  *Аппликация*  *Лепка*  *Сюжетно-игровая ситуация*  *Выставка детских работ*  *Конкурсы*  *Интегрированные занятия* | *Интегрированная детская деятельность*  *Игра*  *Игровое упражнение*  *Проблемная ситуация*  *Индивидуальная работа с детьми* | *Самостоятельная художественная деятельность*  *Игра*  *Проблемная ситуация*  *Игры со строительным материалом*  *Постройки для сюжетных игр* | | *5-7 лет старшая и подг. к школе группы* | *Рассматривание предметов искусства*  *Беседа*  *Экспериментирование с материалом*  *Рисование*  *Аппликация*  *Лепка*  *Художественный труд*  *Интегрированные занятия*  *Дидактические игры*  *Художественный досуг*  *Конкурсы*  *Выставки работ декоративно-прикладного искусства* | *Интегрированная детская деятельность*  *Игра*  *Игровое упражнение*  *Проблемная ситуация*  *Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность*  *Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи*  *Развивающие игры*  *Рассматривание чертежей и схем* | *Самостоятельное художественное творчество*  *Игра*  *Проблемная ситуация* | | ***4.Развитие музыкально-художественной деятельности;***  ***приобщение к музыкальному искусству***  *\*Слушание*  *\* Пение*  *\* Песенное творчество*  *\* Музыкально-ритмические движения*  *\* Развитие танцевально-игрового творчества*  *\* Игра на детских музыкальных инструментах* | *3-5 лет вторая младшая и средняя группы* | *Занятия*  *Праздники, развлечения*  *Музыка в повседневной жизни:*  *-Театрализованная деятельность*  *-Слушание музыкальных сказок,*  *-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов*  *- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;*  *Игры, хороводы*  *- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)*  *- Празднование дней рождения* | *Использование музыки:*  *-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;*  *- на музыкальных занятиях;*  *- во время умывания*  *- в продуктивных видах деятельности*  *- во время прогулки (в теплое время)*  *- в сюжетно-ролевых играх*  *- перед дневным сном*  *- при пробуждении*  *- на праздниках и развлечениях* | *Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.*  *Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты*  *Игры в «праздники», «концерт»*  *Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии*  *Импровизация танцевальных движений в образах животных,*  *Концерты-импровизации Игра на шумовых музы-кальных инструментах; экспериментирование со звуками,*  *Музыкально-дид. игры* | | *5-7 лет старшая и подг. к школе группы* | *Занятия*  *Праздники, развлечения*  *Музыка в повседневной жизни:*  *-Театрализованная деятельность*  *-Слушание музыкальных сказок,*  *- Беседы с детьми о музыке;*  *-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов*  *- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;*  *- Рассматривание портретов композиторов*  *- Празднование дней рождения* | *Использование музыки:*  *-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;*  *- на музыкальных занятиях;*  *- во время умывания*  *- во время прогулки (в теплое время)*  *- в сюжетно-ролевых играх*  *- перед дневным сном*  *- при пробуждении*  *- на праздниках и развлечениях*  *Инсценирование песен*  *-Формирование танцевального творчества,*  *-Импровизация образов сказочных животных и птиц*  *- Празднование дней рождения* | *Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО*  *Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений*  *Инсценирование содержания песен, хороводов*  *Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры*  *Игры-драматизации*  *Аккомпанемент в пении, танце и др*  *Детский ансамбль, оркестр*  *Игра в «концерт», «музыкальные занятия»* |  |  | | --- | | ***Формы взаимодействия с семьями воспитанников*** | | 1. *Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.* 2. *Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.* 3. *Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.* 4. *Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).* 5. *Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).* 6. *Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.* 7. *Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.* 8. *Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.* 9. *Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.* 10. *Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.* 11. *Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.* 12. *Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.* 13. *Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.* 14. *Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.* 15. *Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.* 16. *Создание семейных клубов по интересам.* 17. *Организация совместных посиделок.* 18. *Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).* | |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**а) Обязательная часть**

**Цель:**

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

1. *Оздоровительные:*

* охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
* всестороннее физическое совершенствование функций организма;
* повышение работоспособности и закаливание.

1. *Образовательные:*

* формирование двигательных умений и навыков;
* развитие физических качеств;
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

1. *Воспитательные:*

* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
* разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

**Направления физического развития:**

1. *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

* связанной с выполнением упражнений;
* направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
* способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
* связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

1. *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
2. *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Содержание работы по физическому развитию**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цели и задачи направления** | **Содержание работы** | Группы | | | | |
| Первая младшая | Вторая младшая | Средняя | Старшая | Подготовит. К школе |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | Части тела и органы чувств человека |  |  |  |  |  |
| Правильное питание |  |  |  |  |  |
| Здоровый образ жизни |  |  |  |  |  |
| Первая помощь |  |  |  |  |  |
| Правила гигиены |  |  |  |  |  |
| Безопасное поведение в спорт. Зале |  |  |  |  |  |
| **Физическая культура** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Подвижные игры |  |  |  |  |  |

**Принципы физического развития:**

1. *Дидактические:*

* систематичность и последовательность;
* развивающее обучение;
* *д*оступность;
* *в*оспитывающее обучение;
* *у*чет индивидуальных и возрастных особенностей;
* *с*ознательность и активность ребенка;
* *н*аглядность.

1. *Специальные:*

* непрерывность;
* последовательность наращивания тренирующих воздействий;
* цикличность.

1. *Гигиенические:*

* сбалансированность нагрузок;
* рациональность чередования деятельности и отдыха;
* возрастная адекватность;
* оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
* осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

1. *Наглядные:*

* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

1. *Словесные:*

* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция.

1. *Практические:*

* Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме;
* Проведение упражнений в соревновательной форме.

**б) Формируемая часть**

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МДОУ «Детский сад № 54»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Младший возраст** | | **Старший возраст** | |
| **Младшие**  **группы** | **Средние**  **группы** | **Старшие**  **группы** | **Подготовит.**  **группы** |
| **Организованная деятельность** |  | 6 часов в неделю | 8 часов в неделю | |
| **Утренняя гимнастика** | 6-8 минут | 6-8 минут | 8- 10 минут | 10- 12 минут |
| **Дозированный бег** |  | 3-4 минуты | 5-6 минут | 7-8 минут |
| **Упражнения после дневного сна** | 5- 10 минут | 5- 10 минут | 5-10 минут | 5-10 минут |
| **Подвижные игры** | не менее 2-4 раз в день | | | |
| 6-8 минут | 10-15 минут | 15-20 минут | 15- 20 минут |
| **Спортивные игры** |  | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | |
| **Спортивные упражнения** | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | |
|  | 8-12 минут | 8-15 минут | 8-15 минут |
| **Физкультурные упражнения на прогулке** | Ежедневно с подгруппами | | | |
| 5-10 мин | 10-12 мин | 10-15 минут | 10-15 минут |
| **Спортивные развлечения** | 1-2 раза в месяц | | | |
| 15 минут | 20 минут | 30 минут | 30- 40 минут |
| **Спортивные праздники** | 2- 4 раза в год | | | |
| 15 минут | 20 минут | 30 минут | 40 минут |
| **День здоровья** | Не реже 1 раза в квартал | | | |
| 1 день в месяц | | 1 раз в месяц | |
| **Неделя здоровья** | Не реже 1 раза в квартал | | | |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МДОУ «Детский сад №54»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
|  | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут |
|  | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
|  | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
|  | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
|  | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
|  | Прогулки- походы в лес или парк | 1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений |
|  | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
|  | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
|  | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю ( в старшей и подготовительной одно  на воздухе). Длительность- 15- 30 минут |
|  | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
|  | Физкультурно- спортивные праздники | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
|  | Неделя здоровья | 1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп |
|  | Физкультурный досуг | 2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения |
|  | Физкультурно- спортивные праздники | 1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин. |
|  | Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов | 1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин |
|  | Спартакиады вне детского сада | Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности |
|  | Совместная физкультурно- оздоровительная работа  детского сада и семьи | По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин |
|  | Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении | Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей |
|  | Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий |

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МДОУ «Детский сад № 54»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
|  | **Медико-профилактические** | |
|  | *Закаливание*  в соответствии с медицинскими показаниями | |
| 1. | обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно |
| 2. | хождение по мокрым дорожкам после сна | Первая и вторая младшие ежедневно |
| 3. | контрастное обливание ног | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно |
| 4. | сухое обтирание | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно |
| 5. | ходьба босиком | Все группы ежедневно |
| 6. | облегченная одежда | Все группы ежедневно |
|  | *Профилактические мероприятия* | |
| 1. | витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) |
| 2. | витаминизация 3-х блюд | ежедневно |
| 3. | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
| 4. | полоскание рта после еды | ежедневно |
| 5. | чесночные бусы | ежедневно, по эпидпоказаниям |
|  | *Медицинские* | |
| 1. | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 2. | плановые медицинские осмотры | 2 раза в год |
| 3. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 4. | профилактические прививки | По возрасту |
| 5. | кварцевание | По эпидпоказаниям |
| 6. | организация и контроль питания детей | ежедневно |
|  | *Физкультурно- оздоровительные* | |
| 1. | коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно |
| 2. | зрительная гимнастика | ежедневно |
| 3. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 4. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 5. | элементы точечного массажа, шиацу | средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю |
| 6. | элементы упражнений хатха-йога. | старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю |
| 7. | восточная гимнастика с элементами у-шу | старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю |
| 8. | динамические паузы | ежедневно |
| 9. | релаксация | 2-3 раза в неделю |
| 10. | музотерапия | ежедневно |
| 11. | цветотерапия | 2-3 раза в неделю |
| 12. | психотерапия | 2-3 раза в неделю |
| 13. | сказкотерапия | ежедневно |
|  | *Образовательные* | |
| 1. | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |
| 2. | Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья» | Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц |

**Формы организации работы с детьми пообразовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Активный отдых  6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 3-5 лет,  2 мл, средняя группы | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  В НОД по физическому воспитанию:  -тематические комплексы  -сюжетные  -классические  -с предметами  -подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы  Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-дидактические),  развлечения | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья (ср. гр.)  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Сюжетно-ролевые игры |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Спортивные игры  6.Активный отдых  7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 5-7 лет, старшая и подгот.  к школе группы | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной креативности  (творчества)  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  -аэробика (подгот. гр.)  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход (подгот. гр.)  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

|  |
| --- |
| **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:  * Зоны физической активности, * Закаливающие процедуры, * Оздоровительные мероприятия и т.п.  1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 3. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 4. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 5. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 6. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 8. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 9. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 10. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 11. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития с участием медицинских работников. 12. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 16. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов. |

**2.2. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях

«свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **личностно-порождающего взаимодействия**характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

**Личностно-порождающее взаимодействие способствует**формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Формы совместной деятельности взрослого с детьми (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная) являются организующими компонентами в условиях реализации комплексного подхода в образовательном процессе. Для инициирования совместной деятельности с детьми воспитатель использует тематические содержания, отражающие сезонные изменения, событийную жизнь страны, родного города, детского сада.

Образовательная среда дошкольного образовательного учреждения - пространство, где взаимодействуют друг с другом субъекты образования: педагоги, родители и дети. Ребёнок, как член социума, включен в систему человеческих отношений, где происходит постоянный диалог личностей, ценностных установок, «перемещение в чужую субъектность». Ребенок «включен» в другого человека и через эту включенность, развивается как личность, расширяя субъектный опыт.

В МДОУ «Детский сад № 54» выстраиваются партнерские отношения между взрослым и ребенком. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. В деятельности со взрослым ребенок – это субъект. Он может сам предлагать темы для беседы, выбирать способы достижения цели. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Общение взрослого с детьми дошкольного возраста, основанное на диалоге, является фактором развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

**2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

**а) Обязательная часть**

**Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, ДОУ занимается профилактикой возникновения отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

**б) Формируемая часть**

**Система взаимодействия с родителями в МДОУ «Детский сад № 54» включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Реальное участие родителей*  *в жизни ДОУ* | *Формы участия* | *Периодичность*  *сотрудничества* |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания;  - выпуск газеты для родителей «Радуга»; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал  1 раз в квартал |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные  - Клубы по интересам для родителей;  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  - Творческие отчеты кружков | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год  1 раз в год |

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДОУ поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Эта работа состоит из нескольких направлений:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОУ и семьи, документов о правах ребенка.

- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.

- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.

- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.

- Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.

- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

*Основные принципы в работе с семьями воспитанников:*

- открытость детского сада для семьи;

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

*Функции работы образовательного учреждения с семьей:* ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет.

**Работа с семьями воспитанников по направлениям развития**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Физическое | Познавательно-речевое | Социально-личностное | Художественно-эстетическое |
| • Изучение состояния здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики.  • Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье  • Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.).  • Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим  дня; полноценное  сбалансированное питание; закаливание…  • Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.  • Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления(физическиеупражнения,дыхательнаягимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей.  • Обучение родителей отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапия,  • Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео-конкурсов наилучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи…  • Проведение Дней открытых  д верей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной  работы в ДОУ.  • Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований,  праздников, досугов, Дней здоровья | • Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись)  •Использовании видеоматериалов с целью проведения индивидуальных  консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками.  \*Выявление причин негативных тенденций и совместныйс родителями поискпутей их преодоления.  • Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) вспециально организованных условиях  с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов  механики и оптики…  • Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление  полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.  • Мини-походы детей  и родителей на природу с целью укрепления  доверительных отношений со взрослыми.  • Совместное наблюдение явлений природы, общественнойжизни с оформлениемрезультатов, которыестановятся достоянием группы.  • Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки)  • Создание в группе при поддержке родителей выставок. с целью расширения кругозора  дошкольников  • Совместная работа  ребенка с родителями  над фотоальбомами, семейными газетами:  «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная».  • Совместная работа  родителей, педагогов  и детей по подготовке  тематических бесед:  • Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.  • Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками. | •Привлечение родителей к участию в детском празднике (подготовка атрибутов, ролевое участие)  •Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения  обратной связи с семьей.  •Проведение тренингов с родителями:  способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в  вопросах воспитания.  • Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.  • Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат  и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых  дорожек  спортивных  зон.  •Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания детям, с которыми жестоко обращаются родители.  • Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для  развития ребенка.  • Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них  заботятся в семье.  • Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.  • Оказание помощи в расширении семейной библиотеки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей.  •Консультирование родителей: предупреждение использование методов, унижающих достоинство ребенка | • Встречи с работниками музея: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.  •Организация конкурсов и выставок детского творче­ства .  • Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.  •Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка  • Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника.  •Проведение праздников, досугов и музыкальных  вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми.  •Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.  • Создание «игротеки• Организация выставок детских работ и совместных  Тематических выставок детей и родителей.  • Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи роди­телям по развитию способностей детей и их интереса к музыке.  • Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литерату­ры).  •Проведение семинаров-практикумов для родителей  по художест­венно-эстетическому воспитанию дошкольников.  • Подготовка и проведение «Дня смеха».  • Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий.  • «Кукольный дизайн».  • Подготовка ипроведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная неделя» |

**2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Формируемая часть Программы

2.4.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1. смена педагогического воздействия на педагогическое вза­имодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъ­екта познания и других видов деятельности;
3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентирован­ного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

* создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
* оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии инди­видуальных познавательных процессов и интересов;
* содей­ствие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении уме­ниями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1. Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3. Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

* Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
* Построение педагогического процесса на основе педагоги­ческой диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тес­товых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмо­ционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сто­рон социальной компетентности (экологическая воспитан­ность, ориентировка в предметном мире и др).
* Осуществление индивидуально-дифференцированного под­хода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагоги­ческое воздействие в подгруппах путем создания дозиро­ванных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и об­разовательных ситуаций (цель индивидуально-дифферен­цированного подхода — помочь ребенку максимально ре­ализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструиро­вание педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
* Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театра­лизованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными де­лами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализа­ции детских интересов и жизненной активности.
* Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, исполь-зование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интере-сам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного дет­ского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
* Создание комфортных условий, исключающих «дидакти­ческий синдром», заорганизованность, излишнюю регла­ментацию, при этом важны атмосфера доверия, сотруд­ничества, сопереживания, гуманистическая система взаи­модействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных за­нятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
* Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого использу­ются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, по­операционные карты, простейшие чертежи, детям предо­ставляется широкий выбор материалов, инструментов).
* Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального под­хода к ребенку с целью максимального развития его лич­ностного потенциала).
* Организация материальной развивающей среды, состоя­щей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искус­ства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить ка­чество созданной в группе развивающей предметно-игро­вой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низ­кий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной де­ятельности детей; положительный эмоциональный на­строй детей, их жизнерадостность, открытость).
* Интеграция образовательного содержания программы.

2.4.2. Технологии проектной деятельности

Этапа в развитии проектной деятельности:

1. Подражателъско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с полови­ной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложе­нию взрослого или путем подражания ему, что не противоре­чит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще силья\*1 как потребность установить и сохранить положительное отно­шение к взрослому, так и подражательность.
2. Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, ак­тивнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способ­ны достаточно объективно оценивать как собственные поступ­ки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети прини­мают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходи­мые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предло­женных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследователь­ских, опытно-ориентировочных проектов.
3. Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрос­лому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самосто­ятельного определения детьми цели и содержания предстоя­щей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

* педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
* вовлекает дошкольников в решение проблемы
* намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
* обсуждает план с семьями;
* обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
* вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
* собирает информацию, материал;
* проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
* дает домашние задания родителям и детям;
* поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
* организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
* подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

2.4.3. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследователь­ской деятельности:

* ориентировка (выделение предметной области осуществле­ния исследования);
* проблематизация (определение способов и средств прове­дения исследования);
* планирование (формулировка последовательных задач ис­следования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
* эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация по­лученных данных);
* анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегрече­ского слово problems означает «задача», «преграда», «труд­ность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие иссле­дования от проектирования состоит в том, что исследова­ние — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при­несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
3. Определение цели исследования (нахождение отве­та на вопрос о том, зачем проводится исследование). Пример­ные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные фор­мулировки целей проектов обычно начинаются словами «раз­работать», «создать», «выполнить».
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вред­но и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым про­цесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Ги­потеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследова­ния в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблю­дать; провести эксперимент.
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, прове­рить гипотезы, сделать выводы.
8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

* ориентации на познавательные интересы детей (исследо­вание — процесс творческий, творчество невозможно на­вязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
* опоры на развитие умнений самостоятельного поиска ин­формации;
* сочетания репродуктивных и продуктивных методов обу­чения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
* формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значи­мых для ребенка:

* преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
* преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
* побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предвари­тельные выводы и обобщения (противоречие — ядро про­блемной ситуации — в данном случае возникает в резуль­тате столкновения различных мнений, выдвинутого пред­положения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

* подведение детей к противоречию и предложение самосто­ятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же во­прос;
* предложение детям рассмотреть явление с различных по­зиций;
* побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
* постановка конкретных вопросов на обобщение, обосно­вание, конкретизацию, логику, рассуждения;
* постановка проблемных задач (например, с недостаточны­ми или избыточными исходными данными, неопределен­ностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным време­нем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

* использование различных приемов воздействия на эмоцио­нально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испыты­вал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
* создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
* четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
* выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, при­нимая любые их предложения;
* развитие способности к прогнозированию и предвосхище­нию решений;
* обучение детей обобщенным приемам умственной деятель­ности — умению выделять главное, сравнивать, делать вы­воды, классифицировать, знакомить с различными науч­ными методами исследования;
* создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
* побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обна­ружению противоречий;
* подведение детей к самостоятельным выводам и обобщени­ям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
* знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

2.4.4. Технологии «Портфолио дошкольника»

**Разделы портфолио**

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравит­ся...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометриче­ские данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказы­вания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я ви­жу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются гра­моты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомен­дации родителям воспитателем и всеми специалистами, рабо­тающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам.

**2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Формируемая часть Программы**

**Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

**Направления поддержки детской инициативы**

**-** позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя

- организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

-психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

**Способы поддержки детской инициативы**

***«Социально-коммуникативное развитие»***

**3 - 4 года** Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

* Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
* Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
* Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
* Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
* В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

**4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
* Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
* Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
* Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
* Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
* Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
* Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день

**5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
* Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
* Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

**6 – 7 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение

* Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
* Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
* Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
* Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
* Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

***«Речевое развитие»***

**3 - 4 года** Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

* Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
* Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
* Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
* Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
* В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

**4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
* Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
* Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день

**5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
* Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

**6 – 7 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение

* Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
* Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
* Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
* Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

***«Познавательное развитие»***

**3 - 4 года:**

* + Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
  + Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

**4 - 5 лет:**

* + Создавать условия для проявления познавательной активности детей
  + Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
  + Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

**5 - 7 лет:**

* + Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
  + Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

***«Художественно-эстетическое развитие»***

**2 - 3 года:**

* + По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия
  + Содержать в открытом доступе изобразительные материалы
  + Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

**3 - 4 года:**

* + Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

**4 - 5 лет:**

* + Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

**5 -7 лет:**

* + Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
  + Организовывать концерты для выступления детей и взрослых

**III Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

**а) Обязательная часть**

Непременным условием реализации требований ФГОС ДО является создание в ДОУ психолого-педагогических условий.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**б) Формируемая часть**

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**а) Обязательная часть**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает реализацию основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад №54».

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС ДОУ должна обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС ДОУ обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС ДОУ:

1) *содержательно-насыщенная* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемая –* обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасная* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области в ДОУ имеется следующее*:

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная среда ДОУ *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОУ есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В ДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в ДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда ДОУ *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно- эстетического развития детей.* Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ДОУ созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого в групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ может использоваться для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

**б) формируемая часть**

**Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат МДОУ «Детский сад №54».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вида помещения | Основное предназначение | Оснащение |
| Развивающая предметно-пространственная среда в МДОУ | | |
| Музыкальный и спортивный залы | * Непосредственно образовательная деятельность * Утренняя гимнастика * Досуговые мероприятия, * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомагнитофон * Пианино * Детские музыкальные инструменты * Различные виды театра, ширмы * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия * Модули * Тренажеры * Нетрадиционное физкультурное оборудование * Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов * Шкаф для используемых инструктором по физической культуре пособий, игрушек, атрибутов. |
| Медицинский кабинет | * Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; * Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | * Изолятор * Процедурный кабинет * Медицинский кабинет |
| Коридоры ДОУ | * Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями | * Стенды для родителей, визитка ДОУ * Стенды для сотрудников |
| Участки | * Прогулки, наблюдения; * Игровая деятельность; * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование * Физкультурная площадка * Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения * Огород, цветники. Экологическая тропа |
| Физкультурная площадка | * Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | * Спортивное оборудование * Оборудование для спортивных игр |
| **Развивающая предметно-пространственная среда в группах** | | |
| центр "Физкультурный уголок" | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| центр  "Уголок природы" | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) * Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями * Сезонный материал * Паспорта растений * Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику * Макеты * Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы * Материал для проведения элементарных опытов * Обучающие и дидактические игры по экологии * Инвентарь для трудовой деятельности * Природный и бросовый материал. * Материал по астрономии (ст, подг.). |
| центр "Уголок развивающих игр" | * Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| центр "Строительная мастерская" | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы ( младший возраст с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями * Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст * Мягкие строительно- игровые модули (младший возраст) * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др. |
| центр "Игровая зона" | * Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») * Предметы- заместители |
| центр "Уголок безопасности" | * Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков, районов города, * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| центр "Книжный уголок" | * Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки |
| центр "Театрализованный уголок" | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| центр "Творческая мастерская" | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства. |
| центр "Музыкальный уголок" | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портрет композитора (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |

**3.3. Кадровые условия реализации Программы**

МДОУ «Детский сад № 54» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам ДОУ относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

– к учебно-вспомогательному персоналу относится младший воспитатель.

Уровень укомплектованности кадрами ДОУ – **оптимальный**:

1. Наполняемость групп в соответствии с нормами СанПиН.

2. Наличие в ДОУ педагогических специалистов:

* музыкального руководителя;
* инструктора по физической культуре;
* педагога по изодеятельности;
* логопеда;
* психолога.

**Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров**

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. Â 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. Â 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников Организации, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения — также квалификационной категории.

В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (директор, заведующий), заместителя руководителя образовательного учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

**Управленческие кадры**: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

**Учитель-логопед:** высшее профессиональноеобразование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

**Педагог-психолог:** высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

**Воспитатель:** высшее или среднее профессиональное образование понаправлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

**Старший воспитатель:** высшее профессиональное образование понаправлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет.

**Музыкальный руководитель:** высшее или среднее профессиональноеобразование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

**Инструктор по физической культуре:** высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

**Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования**

* + - соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. Â 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОУ обязаны:
  + осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
  + соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
  + уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
  + развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
  + формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
  + применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
  + учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.
    - соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ.

**Профессиональное развитие педагогических работников**

Педагогические работники ДОУ обязаны:

* систематически повышать свой профессиональный уровень;
* проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. Â 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

**Аттестация педагогов ДОУ**

Аттестация педагогов ДОУ проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой ДОУ.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников ДОУ осуществляется аттестационной комиссией, формируемой уполномоченным органом государственной власти субъекта Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. Â 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

**3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

**а) Обязательная часть**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В МДОУ «Детский сад №54» созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные данной Программой цели и задачи, в т. ч.:

─ осуществление всех видов деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организация участия родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды;

─ использование в образовательном процессе современных образовательных технологии (в т. ч. игровых, коммуникативных, проектных технологии и культурных практик социализации детей);

─ обновление содержания Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

─ обеспечение эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

─ эффективное управление ДОУ с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

**В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:**

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

В ДОУ имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр;

– помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру,

общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

**Обеспеченность методическими материалами в МДОУ «Детский сад №54» (см. Приложение 3)**

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания в МДОУ «Детский сад №54» (см. Приложение 4)**

**3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании ДОУ.

Программа служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования ДОУ осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

* расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
* расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
* прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Порядок определения и доведения до ДОУ бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

* сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами ДОУ. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения Программы. В них включаются:

* динамика развития воспитанников;
* использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих;
* участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта;
* повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

ДОУ самостоятельно определяет:

* соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
* соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно- технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
* соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
* порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

**Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

Нормативные затраты на оказание i-той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

Р iгу= Niочр ×ki, где:

Рiгу– нормативные затраты на оказание i-той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

Niочр–нормативные затраты на оказание единицы i-той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

kt– объем i-той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы i-той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

Niочр=Nгу+Nон , где

Niочр– нормативные затраты на оказание единицы i-той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

Nгу–нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги;

Nон– нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

Nгу= Noтгу +Nyp, где

Nгу– нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год;

Nomгy– нормативные затраты на оплату труда и начисления навыплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной (муниципальной) услуги;

Nyp– нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебно-методических материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в реализации программы дошкольного образования:

реализация образовательной программы дошкольного образования может определяться по формуле:

Nотгу = Wer × 12 × К1 × К2 × К3× К4, где:

Nотгу– нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению дошкольного общего образования;

Wer– среднемесячная заработная плата в общем образовании соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

12 – количество месяцев в году;

K1 – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию воспитанников (при их наличии);

K2– коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

K3– коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов);

K4 – коэффициент, учитывающий необходимость решения задачи по обеспечению соотношения между уровнем заработной платы педагогических работников дошкольного образования и работников общего образования.

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i-той государственной (муниципальной) услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

Nон = Nотпп + Nком + Nни + Nди + Nсв + Nтр + Nпр , где

Nотпп – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной

услуги);

Nком – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

Nни – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

Nди – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного

движимого имущества);

Nсв – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

Nтр – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

Nпр – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

* нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
* нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
* нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
* нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
* прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

**3.6. Планирование образовательной деятельности**

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (см. Приложение 5)

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | | **Периодичность** | | | | | | | |  | |
| **Базовый** | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |
| **Вторая груп-** | | **Младшая** | | **Средняя** | | **Старшая** | | |  | **Подготови-** | |
| **вид деятельности** | |  |
|  | | **па раннего** | | **группа** | | **группа** | | **группа** | | |  | **тельная** | |
|  | | **возраста** | |  | **группа** | |
|  | |  | |  | |  | | |  |
| Физическая культура | | 2 раза | | 2 раза | | 2 раза | | 2 раза | | |  | 2 раза | |
| в помещении | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | |  | в неделю | |
| Физическая культура | | 1 раз | | 1 раз | | 1 раз | | 1 раз | | |  | 1 раз | |
| на прогулке | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | |  | в неделю | |
| Познавательное | | 1 раз | | 2 раза | | 2 раза | | 3 раза | | |  | 4 раза | |
| развитие | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | |  | в неделю | |
| Развитие речи | | 2 раза | | 1 раз | | 1 раз | | 2 раза | | |  | 2 раза | |
|  | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | |  | в неделю | |
| Рисование | | 1 раз | | 1 раз | | 1 раз | | 2 раза | | |  | 2 раза | |
|  | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | |  | в неделю | |
| Лепка | | 1 раз | | 1 раз | | 1 раз | | 1 раз | | |  | 1 раз | |
|  | | в неделю | | в 2 недели | | в 2 недели | | в 2 недели | | |  | в 2 недели | |
| Аппликация | | — | | 1 раз | | 1 раз | | 1 раз | | |  | 1 раз | |
|  | |  | | в 2 недели | | в 2 недели | | в 2 недели | | |  | в 2 недели | |
| Музыка | | 2 раза | | 2 раза | | 2 раза | | 2 раза | | |  | 2 раза | |
|  | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | |  | в неделю | |
| ИТОГО | | 10 занятий в | | 10 занятий | | 10 занятий | | 13 занятий | | |  | 14 занятий | |
|  | | неделю | | в неделю | | в неделю | | в неделю | | |  | в неделю | |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | |  | |  | |  | | | |  | |
| Утренняя гимнастика | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | |  | ежедневно | |
|  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |
| Комплексы закалива- | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | | |  | ежедневно | |
| ющих процедур | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |
|  | |  | |  | |  | |  | | |  |  | |
|  | |  | | **Периодичность** | | | | | | | |  | |
| **Базовый** | |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| **Вторая груп-** | | **Младшая** | | **Средняя** | |  | **Старшая** | | | **Подготови-** | |
| **вид деятельности** | |  |
|  | | **па раннего** | | **группа** | | **группа** | |  | **группа** | | | **тельная** | |
|  | | **возраста** | |  | **группа** | |
|  | |  | |  | |  |  | | |
| Гигиенические | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | |  | ежедневно | | | ежедневно | |
| процедуры | |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| Ситуативные беседы | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | |  | ежедневно | | | ежедневно | |
| при проведении | |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| режимных моментов | |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| Чтение художествен- | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | |  | ежедневно | | | ежедневно | |
| ной литературы | |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| Дежурства | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | |  | ежедневно | | | ежедневно | |
|  | |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| Прогулки | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | |  | ежедневно | | | ежедневно | |
|  | |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
|  | | **Самоятельная деятельность детей** | | | | | | |  | | |  | |
|  | |  | |  | |  | | |  | | |  | |
| Игра | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | |  | ежедневно | | | ежедневно | |
|  | |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| Самостоятельная | | ежедневно | | ежедневно | | ежедневно | |  | ежедневно | | | ежедневно | |
| деятельность детей | |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| в центрах (уголках) | |  | |  | |  | |  |  | | |  | |
| развития | |  | |  | |  | |  |  | | |  | |

**3.7. Режим дня и распорядок**

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. В ДОУ организован режим дня, соответствующий возрастным возможностям детей, способствующий укреплению здоровья, обеспечивающей работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохра­няющий от переутомления.

Режим дня в ДОУ соответствует требованиям СанПиН. Определена максимальная продолжительность непрерывного бодрствования. Она составляет 5,5 - 6 часов. Хорошая работоспособность в течение дня обеспечивается разнообразием видов деятельности и их чередованием. В течение суток учитывается, что активность и работоспособ­ность ребенка не одинаковы. Их подъем отмечается от 8 до 12 ч и от 16 до 18 ч, а период минимальной работоспособности прихо­дится на 14—16 ч., поэтому деятельность, вызывающая выраженное утомление детей, планируется в первую половину дня, в часы оптимальной работоспособности.

При организации режима дня учитывается, что работоспособность детей неоднозначна на протяжении недели. В понедельник она невысока. Это можно объяснить адаптацией ребенка к режиму детского сада после двухдневного пребывания в домашних условиях, когда в большинстве случаев привычный режим существенно нарушается, поэтому в начале недели снижаем умственную нагрузку. Наилучшие показатели работо­способности отмечаются во вторник и среду, с учетом этого мы увеличиваем нагрузку, а начиная с четверга, она вновь ухудшается, достигая самых низких характеристик в пятницу и субботу. Следовательно, к концу недели организуем работу с детьми с учетом неуклонно нарастающего утомления. Увеличение двигательного компонента и рациональное (с учетом динамики работоспособ­ности) распределение в течение недели деятельности, особенно уто­мительной для детей, мы относим к числу мер по предупреж­дению утомления.

Необходимость чередо­вания бодрствования и сна предусмотрена в режиме дня.

**Сон**

Как бы целесообразно ни строился режим — с дозировкой на­грузок, переключением на разные виды деятельности, с увеличе­нием двигательного компонента, в течение суток показатели биологи­ческой активности ребенка неизбежно снижаются, что диктует необходимость смены деятельного состояния (бодрствования) на сон.

Продолжительность сна обусловлена санитарными нормами и составляет в течение суток соответственно 12 – 12,5 часов, 2 – 2,5 ч. из которых отводится дневному сну. Чередование бодрствования и сна способствует нормальной психической деятельности. Быстрое и спокойное засыпание ребенка обеспечивается тем, укладывание его происходит в строго определенные часы, что вырабаты­вает известную системность. Фактор времени приобретает свойства условного сонного раздражителя и способствует нормальному засы­панию.

**Прогулка**

Режимом предусмотрены ежедневные прогулки детей и составляют они не менее 4 - 4,5 часов в день. Прогулки организуются два раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и полдника. Учитывается, что продолжительность прогулки во многом зависит от ее орга­низации. Большое значение имеет уровень под­готовки к прогулке в холодное время года. Поэтому пристальное внимание уделяется своевременному формированию у детей навыков самообслуживания, при­вычки рационально складывать одежду, удобной расстановки мебели в раздевальных комнатах, свободный подход к шкафчикам и, наконец, ожидание интересной прогулки.

Прогулка организована в соответствии с методическими требованиями. Она решает не только воспитательные, но и оздоро­вительные задачи. На ней педагог проводит с детьми наблюдения за природой, индивидуальную работу по развитию движений, подвижные, спортивные игры, развлечения и физические упраж­нения. Специальное время отводится для трудовой и самостоятель­ной деятельности детей. Если перед прогулкой были учебные занятия со статическим напря­жением, то педагоги начинают ее подвижной игрой, если предшествова­ли динамические занятия, игру организуют в середине прогулки. При этом подвижные игры и упражнения проводятся с детьми в конце прогулки перед возвращением в группу. Эти условия в равной степени относятся к организации спортивных развлечений с достаточно высокими физическими нагрузками (катание на велосипеде, коньках, лыжах, санках и др.).

**Игра**

Игра — ведущий вид деятельности дошкольника. Характер игр, задачи, которые они решают, и их влияние на организм раз­личны. При организации игровой деятельности ориентируемся на следующие гигиенические требования: в утренние часы предлагаем воспитанникам играть индивидуально или ма­ленькими группами, для снятия сонного торможения используются игры с двигательным компонентом, с использованием мя­чей и скакалок, кольцебросов и других пособий. Характер игровой деятельности до и между занятиями опре­деляется содержанием последних. Если предстоит занятие со статическими нагрузками (сидя за столами), педагогами проводятся игры с элементами движения. Перед физкультурным или музы­кальным занятием и непосредственно после него — спокойные игры.

**Образовательная деятельность**

Систематическое, последовательное ознакомление ребенка с окружающим миром, обучение правильной речи, элементам счета, обогащение словарного запаса, формирование изобразительной деятельности, развитие и усложнение мыслительной деятель­ности происходит в образовательной деятельности.

В процессе этого у детей формируются качества, необхо­димые для дальнейшего успешного обучения в школе, - актив­ность, инициатива, творчество, работоспособность.

Образовательная деятельность осуществляется по определенной системе с учетом на развитие логического мышления, интенсивной умственной деятельности.

Цель образовательной деятельности - развить у детей интегративные качества, создать основу для успешного освоения программного материала при обуче­нии в школе.

Усвоение и закрепление программного материала сложный процесс. Он требует рациональной организации совместной деятельности воспитателя с детьми, отвечающей положениям гигиены. Прежде всего, это касается продолжительности каждого вида деятельности. Рациональная продолжительность определяется его «физиологической стоимостью», т. е. величиной нагрузки, которую оно предъявляет центральной нервной системе. Эффективность образовательной деятельности определяется продолжительностью активного внимания детей. При разработке режима мы учитывали, что у дошкольников 3 - 4 лет она не превышает 10 - 15 мин, 4 - 5 лет -15-20 мин и 6 - 7 лет - 25-30 мин.

При составлении расписаний исходим из наиболее рационального их сочетания, а также учитываем уровень работоспособности детей по дням недели. Ежедневно планируются виды деятельности как динамического характера, так и менее подвижные. Сочетание 2 динамических, а также 2 однотипных видов деятельности нерационально, так как нарушается принцип чере­дования работы различных функциональных систем организма.

**Самостоятельная деятельность**

Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена и т.д.) детей занимает в режиме дня от 3 до 4 часов.

**Питание**

Полное удовлетворение энергетических запросов детского ор­ганизма обеспечивается сбалансированным питанием, при кото­ром калорийность пищи полностью соответствует расходу энергии. При организации питания соблюдаются физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах.

Строго соблюдаются установленные часы приема пищи в соответствии с п.2.10.14 правил СанПиН, которые предусматривают для детей с 12-часовым пребыванием организацию 4-разового питания.

**Режим дня**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1-я младшая группа**  **2 – 3 года** | **2-я младшая группа**  **3 – 4 года** | **Средняя группа**  **4 – 5 лет** | **Старшая группа**  **5 – 6 лет** | **Подготовительная к школе группа**  **6 – 7 лет** |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00-7.55 | 7.00-8.00 | 7.00-8.10 | 7.00-8.20 | 7.00-8.25 |
| Утренняя гимнастика | 7.55-8.05 | 8.00-8.15 | 8.10-8.25 | 8.20-8.35 | 8.25-8.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах). | 8.05-8.35 | 8.15-8.45 | 8.25-8.55 | 8.35-8.55 | 8.40-8.55 |
| Организация деятельности детей в группе, самостоятельная деятельность | 8.35-9.00 | 8.45-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 |
| Непосредственно-образовательная деятельность | 9.00-9.10  9.20-9.30 | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 9.00-9.20  9.30-9.50 | 9.00-9.25  9.40-10.00 | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, (образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность) | 9.30-11.15 | 9.40-11.45 | 9.50-12.00 | 10.35-12.15 | 10.50-12.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 11.30-11.35 | 12.00-12.10 | 12.00-12.15 | 12.15-12.25 | 12.30-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 11.35-12.00 | 12.10-12.40 | 12.15-12.50 | 12.25-13.00 | 12.40-13.00 |
| Дневной сон | 12.00-15.00 | 12.40-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.10-15.20 | 15.15-15.25 | 15.15-15.25 | 15.15-15.25 | 15.15-15.25 |
| Организация деятельности детей в группе, самостоятельная деятельность. | 15.20-16.00 | 15.25-16.05 | 15.25-16.10 | 15.25-16.15 | 15.25-16.20 |
| Непосредственно образовательная деятельность (только с детьми 5-6 лет и 6-7 лет) не чаще 2-3 раз в неделю | - | - | - | 15.25-15.50 | 15.20-15.50 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 16.00-16.25 | 16.05-16.35 | 16.10-16.40 | 16.15-16.40 | 16.20-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка(образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность) уход домой | 16.25-19.00 | 16.35-19.00 | 16.40-19.00 | 16.40-19.00 | 16.45-19.00 |

**3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

* методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
* нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
* методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы.

3. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

–развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию управления ДОУ;

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников;

**3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:[http://government.ru/docs/18312/.](http://government.ru/docs/18312/)

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно- эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

(зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).